

MARC 21

26.2.2010 Jakobstad

Ulla Ikäheimo / Nationalbiblioteket

Ringa Sandelin / Åbo Akademis Bibliotek

PROGRAM

10.00-12.00

Välkommen

MARC-formatens historia

MARC 21 –organisation och tidtabell

Vad som ändrats i katalogisering?

12.00-13.00

Lunch

13.00-14.30

Bibliografiska poster

Beståndsuppgifter

Auktoriteter

14.30-15.00

Kaffe

15.00-16.00

Katalogiseringsexempel

Diskussion

MARC-FORMATENS HISTORIA OCH BAKGRUND

Målet med denna introduktion

- Ge en allmän bild av MARC-formatet och hur det utvecklats
- Genomgång av grundbegreppen i MARC

Innehåll:

Allmän introduktion till MARCs katalogiseringsformat

- vad är ett format och varför behövs det
- formatets användningsområde
- formatets utvecklingshistoria

MARC-formatets grundbegrepp och uppbyggnad

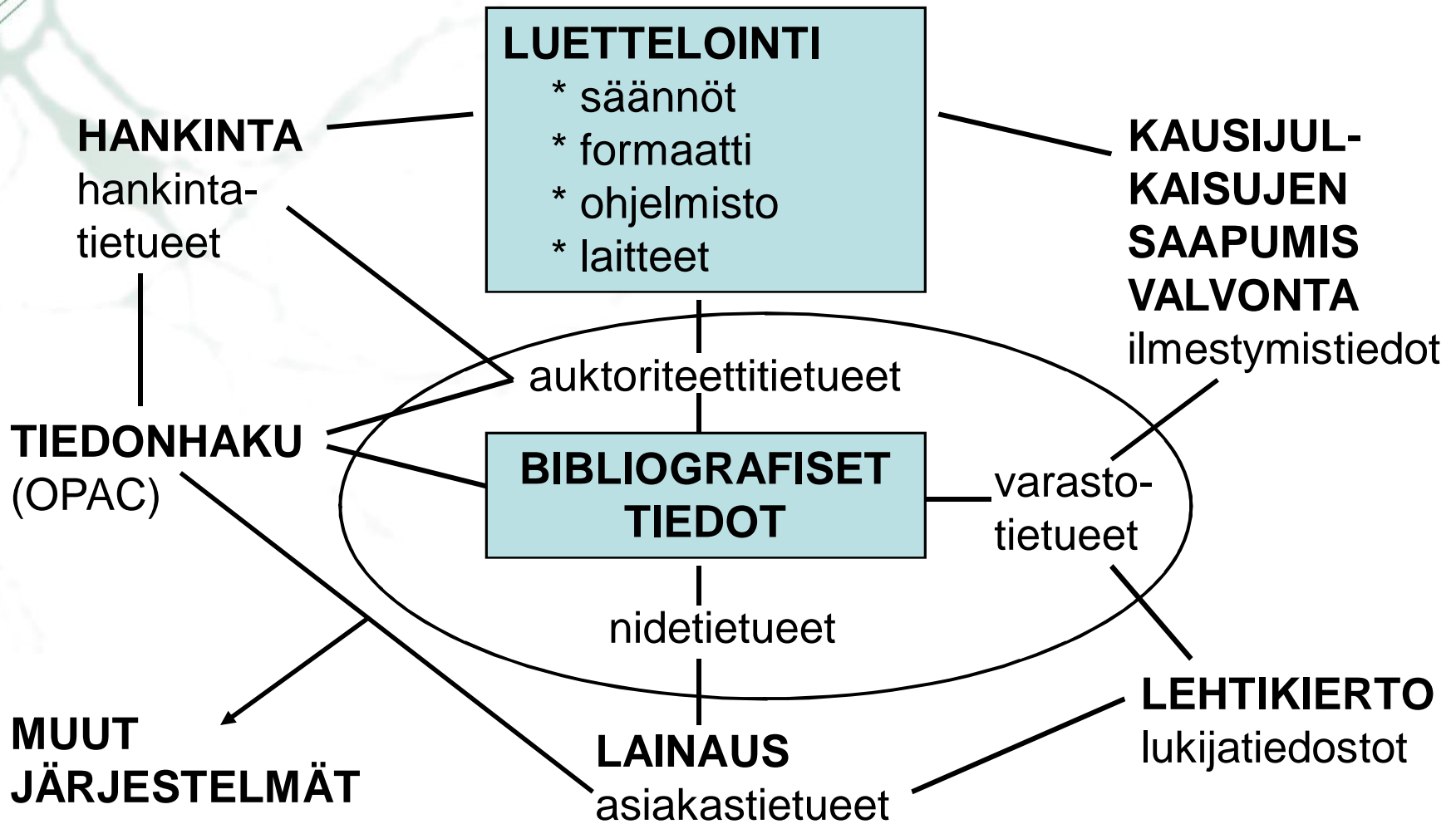
MARC-format i Finland

VARFÖR BEHÖVS FORMAT

- Datorn kan inte tänka utan vi skall säga klart och entydigt vad den skall göra
- Bibliografiska uppgifter är mångsidiga, ensilda element uppträder i många olika former och platser växlar mycket
- I ett integrerat system finns många användningssätt
 - sökning med indextermer
 - presentation av bibliografiska poster
 - utlåning
 - förvärv, ankomstkontroll

→ Posten bör vara väl utformad

INTEGROITU KIRJASTOJÄRJESTELMÄ



VARFÖR BEHÖVS FORMATET

- ETT GEMENSAMT SÄTT ATT KATALOGISERA ÄR VIKTIGT, DÄRFÖR ATT POSTERNA SKALL LIGGA TILL GRUND FÖR ANVÄNDNING I MÅNGA SAMMANHANG

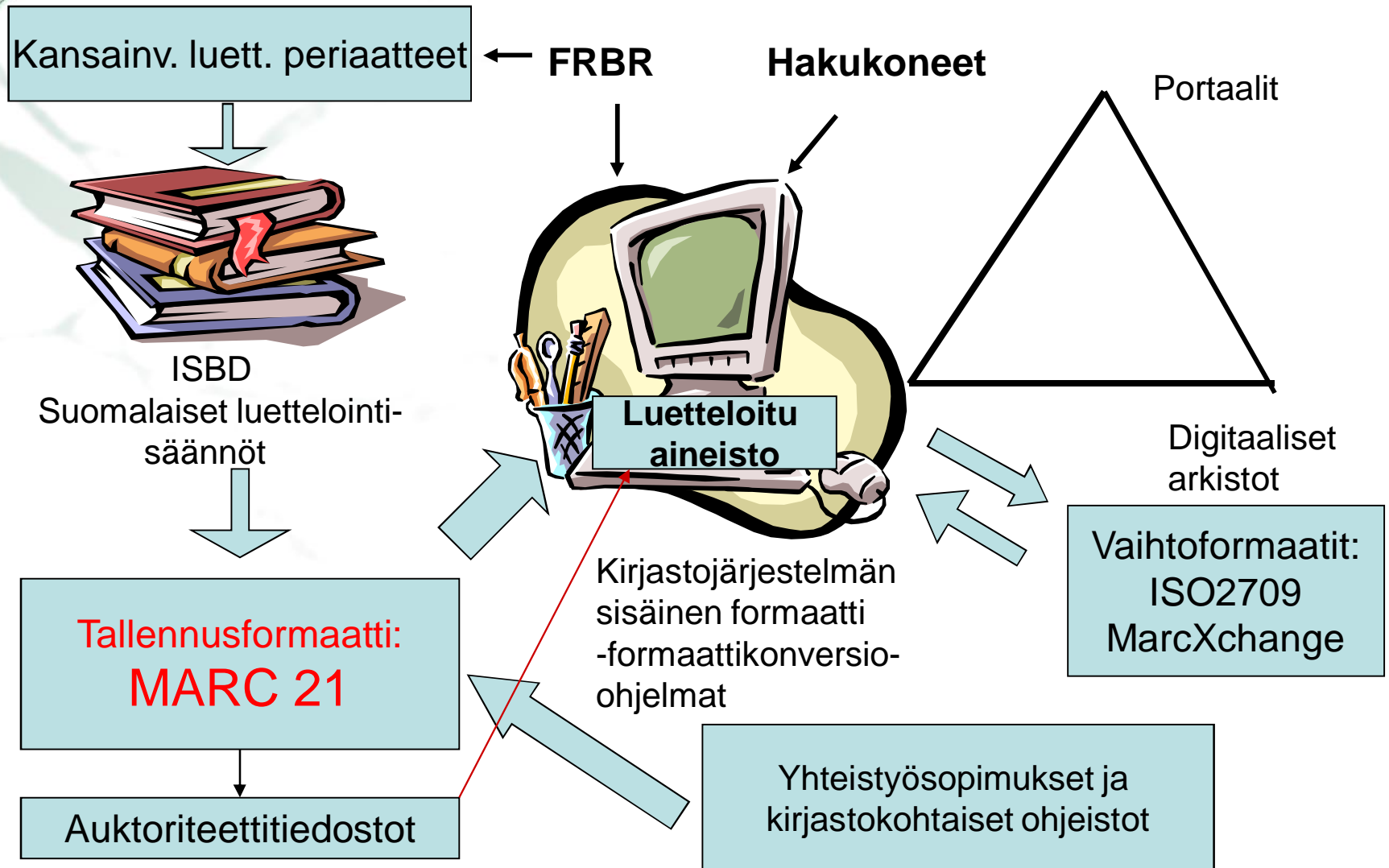
Formatets inofficella definition:

Formatet är ett sätt att beskriva information, så att datorprogrammet med hjälp av formatet kan producera poster och olika kataloger.

FORMATET FÖRMEDLAR INFORMATION TILL KATALOGISERAREN OM

- hur den bibliografiska beskrivningen skall matas in i bibliotekssystemet på "datorspråk"
- hur biblioteksspecifika uppgifter, indexeringstermer, beståndsuppgifter m.m. skall matas in
- hur sökmöjligheter eller katalogskärmar påverkar databasen

Formaatin asema luetteloointiprosessissa



FORMATETS UTVECKLING

- MARC (**MA**chine **R**eadable **C**ataloging)
 - LIBRARY OF CONGRESS I SLUTET AV 1960-TALET
 - LCMARC → USMARC → MARC21 1999
 - UKMARC 1975
 - FINMARC 1979
 - SWEMARC
 - NORMARC
 - DANMARC...

FORMATETS UTVECKLING

- **(UKMARC + USMARC) -> FINMARC**
 - (M) monografier 1979, 1985
 - (B) artiklar 1982, 1985
 - (AV) ljudupptagningar 1984
 - (S) periodiska utgåvor 1985
 - Gemensamt format 1989 – 2000
 - **MARC21-Fin** 2000 → **MARC 21** 2008

GRUNDBEGREPP I MARC

- **bibliografisk post** ← → beskrivning + titel = registrering
- **fält** ← → beskrivningsområde ; t.ex. fysisk beskrivning fält 300
- **delfält** ← → beskrivningselement ; omfång, sidantal a (\$a)
- **indikatorer** påverkar bl.a. sortering och utskrift ; t.ex. 245.14

MARC-POSTENS UPPBYGGNAD

- **Postetiketten (fält 000, LDR)**
 - postens längd (00945)
 - materialtyp (a)
 - objekt (m, s)
 - postens nivå (9-0)

MARC-POSTENS UPPBYGGNAD

- **Fasta fält 001-009**
 - inga delfält eller indikatorer
 - Innebörden bestäms av platsen i fältet
- **Variabla fält 010-999**
 - mer än 200 fält i användning
 - delfält a-z, 1-9
 - indikatorer 1-9

EXEMPEL

- Fältkod **700**
- Delfältstecken **\$ (också | eller †)**
- Indikatorer **245.14**
Huvudpost (Finmarc)
Sortering
300._1
Delinformation (Finmarc)

MARC-FORMATETS UPPBYGGNAD

A) LODRÄTT

- 0XX identifikation, koder, klassifikation
- 1XX upphovman
- 2XX titeluppgifter
- 3XX fysisk beskrivning
- 4XX serier
- 5XX anmärkningar
- 6XX innehållsbeskrivningar
- 7XX biuppslag om upphovsmän och titlar
- 8XX biuppslag om serier, klassifikation
- 9XX hänvisningar och signa

MARC-FORMATETS UPPBYGGNAD

B) vågrätt

- X00 Personnamn 100, 600, 700, 900
- X10 Institutionsnamn 110, 410, 610, 710, 810, 910
- X11 Konferensnamn 111, 711, 911
- X40 Titel 240, 440, 640, 840
- X45 Titel 245, 745, 945

MARC 21 -ORGANISATION

- **Library of Congress – Network Development and MARC Standards Office** koordinerar, skapar format, utbildar, planerar och underhåller utmärkta MARC-sidor <http://www.loc.gov/marc/>
- Inhemsk diskussion förs på marc-post@helsinki.fi. Alla förslag kan föras fram där och därifrån förs de vidare till LC

MARC 21-DOKUMENT

- MARC 21 Full (Fullständig)
 - Noggranna instruktioner, många exempel
- MARC 21 Concise (Koncentrerad)
 - Korta instruktioner, många exempel
 - Den mest översatta versionen
 - Grunden till finsk översättning
- MARC 21 Lite (Mini)
 - Formatets huvudpunkter

MARC 21 I FINLAND

<http://www.kansalliskirjasto.fi/kirjastoala/formaatit.html>

(<http://www.nationalbiblioteket.fi/bibliotek/format.html>)

Nationalbibliotekets MARC-sidor:

- Historisk översikt av formatbyten
- Konverteringsprogram och tidtabeller
- Formatens finska översättningar och kodförteckningar
- Allmänna specialrekommendationer och rekommendationer för musikmaterial (än så länge speciellt för Voyager-bibliotek)

Kommentarer och frågor till: ***marc-posti (at) helsinki.fi***

MARC 21 på svenska (i Sverige) - bearbetad översättning!!!!

<http://www.kb.se/libris/katalogisering/formathandbok/>

TIDTABELL

- Cirka 40 allmänna bibliotek använder nu MARC 21 –format (HelMet, Libra)
- Universitets- och yrkeshögskolornas bibliotek och några specialbibliotek övergick till MARC 21 i december 2008
- Allmänna bibliotek: de flesta övergår till MARC 21 -format 2010-2012, de sista 2013
 - Origo-, Pallas- och Libra-bibliotek -> Aurora av Axiell; piloter: Anders (f.d. Libra), Loppi (f.d. Origo) och Somero (f.d. Pallas)
 - Abilita MARC 21 –version 2010?
 - PrettyLib 5 med MARC 21 2010?
- Specialbibliotek: 2010-2014
- FINMARC-poster i bruk än 2014

KONVERTERINGENS ARBETSFÖRDELNING

- Bibliotekssystemleverantörerna (Axiell, Abilita m.fl.) har ansvar för tidtabeller, testning och själva konverteringen i samarbete med biblioteken
- Nationalbiblioteket gör konverteringsplan och –program, underhåller formatet, ger undervisning och besvarar frågor som gäller innehållet

VAD SOM ÄNDRATS I KATALOGISERINGEN

- princip: i Finland används MARC 21 som sådan och i sin helhet
 - undantag: interpunktion i några fält, lokala fält och delfält (innehåller nr 9)
- de viktigaste ändringarna:
 - interpunktion skrivs med in i uppgifterna (data)
 - flerbandsverk: 248 -> 245 n/p
 - inga sorteringsfält
 - FINMARC-fält uteslutas eller ändras
 - namn/titel-auktoritetsposter
 - många nya koder och fält

VAD SOM ÄNDRATS... (2)

- Fältnivå:
 - Nya fält (005, 007, 730...)
 - Ändrade fältkoder (529 → 530...)
 - Uteslutade fält (025, 029, 241...)
 - Anknutande (024, 025 ja 029 → 024 / 506, 519 → 520) och spritta (240 → 130 ja 240) fält
- Delfältnivå:
 - Ändrade, nya, anknutade delfält
- Indikatornivå:
 - Ändrade indikatorer (_1 ← → _2 (630)), nya indikatorer (024, 650)
- Kodfält:
 - Många förändringar

VAD SOM ÄNDRATS... (3)

Nytt i postetikett (leader, 000)

- Medietyp (000/06):
 - elektronisk resurs l → m
 - paket m → o
 - arkivmaterial b → blandad resurs p
 - mikroform h → 007-koder
- Fullständighetsnivå:
 - '0-5' → '9-0'
- Bibliotekstyp används inte
- Nya koder: teckenuppsättning, regler för deskriptiv katalogisering, grad av beroende av sammanhörande bibliografisk(a) post(er)

VAD SOM ÄNDRATS... (4)

Fasta fält (001-008)

- 005
 - *Tidpunkt för senaste uppdatering*
 - Anges på tiondels sekund när, alla typer av uppdatering registreras maskinellt
- 007
 - *Koder för fysiska bäraregenskaper*
 - För varje medietyp (konversion 008 → 007)
 - 007/01 ljudupptagningar: inga speciella koder för olika typer av skivor eller kassetter. T. ex. CD-skivan kan kodas enligt MARC 21:
 - 007/01 d (Särskild bärarbeteckning: Ljudskiva) +
 - 007/06 g (Storlek: 12 cm) +
 - 007/10 m (Material: Plastbas med metallyta) +
 - 007/13 d (Inspelnings- och lagringsteknik: Digital lagring)

VAD SOM ÄNDRATS...(5)

- 008 (och 006): både ändrade fält (008 → 007) och ändrade koder
 - Det första språkkodet i alla medietyper anges både i 008/35-37 och 041
 - 008-landkoder förändras från ISO-koder till MARC 21-koder, språkkoder är MARC 21-koder
 - 008/24-27: dissertation (l) och annan avhandling (o) → MARC 21 kod m (akademisk avhandling)
 - Kompositionsform för musikverk (genre, 008/20 → 008/18-19) betydligt flere än i FINMARC

VAD SOM ÄNDRATS... (6)

Variabla fält

- Standardnummer och editionsnummer
 - Ändrade fältkoder:
 - ISBN 021 → 020
 - ISMN 025 → 024 (1. indik. '2')
 - EAN-kod 029 → 024 (1. indik. '5')
 - Den första indikatorn i 028 visar numrens typ
 - 0 = Utgåvans nummer (editions-/fonogramnummer för musikupptagningar)
 - 1 = Matrisnummer
 - 2 = Plåtnummer (musiktryck)
 - 4 = Videonummer

VAD SOM ÄNDRATS... (7)

- Klassifikationer
 - 083 → 050 Library of Congress -klassifikation
 - 090 → 060 NLM-klassifikation
 - Andra 09x-klassifikationer → 084, klassifikationskod i delfältet \$2
 - T. ex. **084 ## \$a 37.8 \$2 ykl**
- Namnfält
 - Många ändrade delfält, t. ex. funktionsterm **\$x → \$e**
 - Förnamn och efternamn läggs i samma delfält (\$a) med kommatecken ' , ' emellan
 - I 6xx- och 7xx-fält finns alla delfält för konventionella (uniforma) titlar med → fullständiga namn-/titelposter kan användas

VAD SOM ÄNDRATS... (8)

- Titelfält
 - Nya fält
 - 130 Huvuduppslag - Uniform titel
 - 243 Grupp titel (Kokoava yhtenäistetty nimeke)
 - 730 Biuppslag - Uniform titel
 - Uniform titel (130, 240, 630, 730) ändrade delfält
 - 241 Originaltitel → 130 eller 240 (Uniform titel)
 - 245: 1. indikator 0 = ingen upphovsman i 1xx-fältet, 1. indikator 0 = upphovsman finns i 1xx-fältet
 - 245 2. indikator '0-9': Antal icke-filerande tecken
 - 245: all upphovsinformation i delfältet \$c - elementen åtskiljs av inmatad interpunktion
 - 245 \$c: också andra och följande titel i resurs utan samlingstitel

VAD SOM ÄNDRATS... (9)

- 248 delinformation → 245 \$n delbeteckning, \$p deltitel
- 440-fält obsolet → 490/810/830
- 745 → 246
 - 2. indik. 0 - Del av huvudtitel
 - 1 - Parallelltitel
 - 2 - Titelvariant
 - 3 - Även med titel
 - 4 - Omslagstitel
 - 5 - Titel på smutstitelblad (tillagd titelsida)
 - 6 - Rubriktitel (Förtitel)
 - 7 - Kolumntitel
 - 8 - Ryggtitel
- 745 → 740, analytisk biuppslag
 - esim. **245 10 †a** Valitut teokset / **†c** Minna Canth.
505 0# †a Työmiehen vaimo ; Hanna ; Köyhää kansaa...
740 02 †a Työmiehen vaimo.

VAD SOM ÄNDRATS... (10)

- Anmärkningar
 - 501 Anmärkning → 500 Anmärkning
 - 506 Anmärkning: Sammanfattning ja 519 Sammanfattning → 520 Anmärkning: Innehållsbeskrivning, sammanfattning
 - 526 Instrumentnamn och röstlägen (Soitinkokoonpano) → MARC 21 har ingen anmärkning i klartext, i Voyager-konversionen till fältet 500 med text *Soitinnus*:
 - 528 Begynnelseord → 031 \$t Begynnelseord (Textincipit)
 - 529 Andra tillgängliga utföranden → 530 Andra tillgängliga utföranden
 - 530 (Kuvailun perusta) → inte i MARC 21, i Voyager-konversionen till fältet 500 med text *Kuvailun perusta*:

VAD SOM ÄNDRATS... (11)

- Anmärkningar
 - 538 Numrering → 515 Numrering
 - 539 Titelförklaring → inte i MARC 21, i Voyager-konversionen till fältet 500 med text *Nimekkeen selitys*:
 - 540 Seriens nyckeltitel → 830 Seriebiuppslag
 - Ett ny delfält \$u (URI) ifälten 505, 520, 530 – många andra koddelfält
 - Bibliotekens egna anmärkningar till 59X

VAD SOM ÄNDRATS... (12)

- Ämnesord
 - 650 Ämnesord av kontrollerade tesaurer, 2. indikator 7 -> tesauruskod i delfältet \$2
 - t.ex.
 - 650 #7 †a** bibliotek †x administration †2 allars
 - 650 #7 †a** rockabilly †z Finland †y 2000-2009 †2 cilla
 - 651 Geografisk ämnesord
 - Egna ämnesord till 653
 - 640 Ämnesord – Uniform titel → 630
 - 648 Ämnesord – Kronologisk term
 - 600-630 2. indikator alltid '4' = System ej specificerat
 - 650 och 651 delfält \$y och \$z omvänt -> plats (\$z), tid (\$y)

VAD SOM ÄNDRATS... (13)

- Länkfält och lokalsignum
 - i 773 ändrade delfält
 - **\$m** ISRC, **\$n** ISMN, **\$p** nationell nummer, **\$h** editionsnummer
→ **\$o** övrig objektidentifikation
 - **\$v** delens plats → **\$g** volym-, häftes- och sidbeteckning
 - 9xx lokalsignum → 852 lokalsignum
 - 9xx biblioteksförkortningar → 850 ägande institution

ÄNDRINGAR I FASTA FÄLT

- 000/06 Medietyp: arkivmaterial b -> blandad resurs p, mikroform h -> textmaterial a, e, c, paket p -> paket o
- 007-koder för varje medietyp
- 007/01 särskild medieterm av ljudupptagningar: samma kod för LP och CD
- 008/18-21: fyra typer av illustrationer
- Rekommendation: använd | = ej kodad, inte _

246 - 740

246 varianttitel:

Undertitel 246 30 †a

Omslagstitel 246 14 †a

Deltitel 246 30 †a

Paralleltitel 246 31 †a

Anmärkning 246 1_ †i Vissa nr med titel: †a

740 analytiskt biuppslag (verket utgör del av eller ingår i det beskrivna verket)

245 10 |a Valda verk. |n 1, |p Ellen ; Vattendroppen ; Litterära storverk i västficksformat / |c Martin Koch.

740 0_ |a Ellen.

740 0_ |a Vattendroppen.

740 0_ |a Litterära storverk i västficksformat.

490 - 830

- 490 serietitel i publikationen
- 800/810/811/830 auktoriserad form

100 1 ‡a Bach, José Santiago

245 10 ‡a My imaginary life / ‡c J. S. Bach.

490 1 ‡a Publications of the Finnish Bach Society

‡x 9999-9999 ; ‡v 99 [i.e. 100]

830 0 ‡a Suomen Bach-seuran julkaisuja, ‡x 9999-9999 ;

‡v 100

BIBLIOGRAFISKA POSTER

Innehåll:

- bibliografiska postens uppbyggnad
- interpunktion
- konventionell titel
- sortering och bortfilerade tecken
- inhemska/nationella fält
- nya fält för användare av Finmarc

BIBLIOGRAFISK POST

Manifestationen

- titel - 200-24X
- upphov – 1XX, 700-72X
- upplaga - 25X
- utgivning - 260-27X
- omfång - 3XX
- anmärkning - 5XX

Serie - 4XX, 800-830

Ämnesord - 6XX

Klass – 01X-09X

Identifikationsuppgifter – 01X-04X

Länkar – 76X-79X

Signum – 84X-88X

Koder – 00X

BIBLIOGRAFISKA BESKRIVNINGEN UR EN ANNAN SYNVINKEL

Fält för beskrivning – 2XX-5XX

- titlar, serier, anmärkningar etc.

Fält för sökning – 0XX, 1XX, 6XX, 700-75X

- ID-numror, klasser, (auktoriserade) författarnamn, ämnesord

Fält för länkar – 7XX, 800-83X

Fält för koder – 00X

KODER = FASTA FÄLT – POSTETIKETTER, 006, 007, 008

- materialtyp - 000/06 -> 008
 - monografier, elektroniskt material, periodika, kartor, musik, övrigt material, visuellt material
- postens nivå – 000/07
 - delen, samling, uppdaterad utgåva, monografi, periodika
- innehållsbeskrivande koder 008 ja 006: 008
basbeskrivning, 006 tilläggs-koder – t.ex. elektronisk karta: 008 karta, 006 elektronisk resurs
- koder för den fysiska beskrivningen 007
 - kartor, e-material, bilder, ljudband, videor...

VARIABLA FÄLT – 010-999

- alla dessa fält kan användas för varje materialtyp i den utsträckning som behövs
- om ett fält hör till de obligatoriska fälten baserar det sig på katalogiseringsregler och andra överenskommelser på både nationell och internationell nivå. Formatet ställer inte krav.

INTERPUNKTION

- Interpunktionen är densamma som för ISBD-standarderna och katalogiseringsreglerna, där man beskriver MARC 21 på högsta nivå. I formatets fält ingår ytterligare information främst om punkten i slutet av ett fält.
- MARC 21 utgår ifrån att punkters sätts ut vid katalogisering, men ingen kontroll görs.
- i allmänhet inga skiljetecken i indexeringen.
- inhemska undantag: inhemska ämnesord avslutas inte med punkt, konventionella titelns språk (130/240 \$I) föregås av komma, inte punkt.

Ex. 245 titel och upphov

Delfält \$a Huvudtitel

Delfält \$h Medieterm

Delfält \$b Undertitel, parallelltitel...

Delfält \$n Delens nummer

Delfält \$p Delens titel

Delfält \$c Upphovsman + alla typer av upphov i samma fält med ; emellan.

Verk utan gemensam titel:

245 10 \$a Kielten sekaannus : **\$b** seksuaalisuuden ensisijaisuus Freudilla, Ferenczillä ja Laplanchella / **\$c** Philippe Van Haute & Tomas Geyskens ; suom. Janne Kurki. Philippe Van Haute ja kysymyksiä psykoanalyysistä / Janne Kurki.

Del:

245 10 \$a Portals to the world. **‡p** Selected Internet resources. **‡p** Maldives **\$h** [Elektronisk resurs] / **\$c** created and maintained by the Asian Division, Area Studies Directorate

Kombination av under- och parallelltitlar:

245 10 ‡a They yearned for America : **‡b** 9 tapestries = Längtan till Amerika : 9 bildvävar / **‡c** Åsa Bengtsson ; [photos by / foto: Åke Cyrus]

KONVENTIONELL TITEL/UNIFORM TITEL

- I Finland används denna typ av titel främst inom musiken, men också vid katalogisering av anonyma verk (Bibeln, Kalevala, Kalevipoeg...) -> Användningen kommer att öka i MARC 21 – 130/240 = originalets titel
- fält 130 = huvuduppslag på konventionell titel
 - anonyma verk 130/630/730/830
- fält 240 = konventionell titel
 - verkets nivå
 - kan användas med upphovsfältet 1XX

KONVENTIONELL TITEL (forts.)

6XX-fält med namn på person/institution/konferens och 7XX-tilläggsfält, där författare och titel tillsammans finns i titeln

245 10 \$a Mozart-esseet / **\$c** Søren Kierkegaard ;
suomentanut Olli Mäkinen.

600 14 \$a Mozart, Wolfgang Amadeus, **†e** säv. **†t** Don
Giovanni, **†n** KV527.

245 10 \$a Valitut teokset / **\$c** Aleksis Kivi.

700 12 \$a Kivi, Aleksis. **†t** Nummisuutarit

SORTERING

- bortfilerade tecken (andra indikatorn) finns i de flesta fält men inte i alla!

245 14 \$a The Beatles : \$b meidän tarinamme / \$c suom. ja lyh. Juhani Jaskari.

610 24 \$a Beatles (yhtye)

710 2# \$a Beatles (yhtye)

INHEMSKA FÄLT

- MARC 21 fält där numret 9 ingår är "lokala fält" och kan användas fritt
- Inhemiska fält:
 - 039 inhemskt kartsystem
 - 049 granskning och inventering (filmer)
 - 509 anmärkning om övriga lärdomsprov
 - 900, 910, 911 hänvisningar – namn på personer, organisationer, kongresser ...
 - 940 hänvisning – titel
- I Voyager-konversionen speciella Voyager-fält, möjliga ockrå i FINMARC-konversionen:
 - t.ex. 019 FINUC-nummer, 59X Egna anmärkningar, 90X Egna koder

FÄLT SOM SAKNAS I FINMARC (urval)

- 013 Patentnummer, 037 Förvärvskälla, 038 Upphovsrätt till katalogpostens intellektuella innehåll, 044 Landkod för utgivande/producerande enhet, 047 Kod för musikalisk form/genre, 048 Kod för instrumentnamn och röstlägen
- 243 Gruppitel, 263 Förväntad utgivningstid (Fennica), 270 Adress
- 355 Grad av sekretess (Fennica), 365 Marknadspris, 366 Tillgänglighet på marknaden (Linnea-cat rekommenderar)
- 508 Upphov inom produktion och teknik, 526 Studieprograminformation, 535 Ägare/Hemvist för original/kopia, 536 Finansiell information, 585 Utställningar, 586 Utmärkelser
- 656 Indexterm - Yrke, 657 Indexterm - Funktion, 658 Indexterm - Kursplans målsättning
- 751 Biuppslag - Geografiskt namn, 754 Biuppslag - Taxonomisk identifikation
- beståndsuppgifter (8xx) kan antecknas i bibliografiska poster eller i beståndsposter

BESTÅNDSUPPGIFTER

Innehåll:

- bakgrunden till beståndsuppgifterna
- användningen av formatet
- modell för beståndsuppgift
- fält
- nivå
- inhemska fält

BAKGRUND

- första utgåvan av beståndsuppgifter för MARC 21 utkom 1984, som ett samarbetsprojekt mellan flere universitetsbibliotek och samkatalogsorganisationer
- beståndsuppgifterna idag baserar sig på standarderna:
 - ISO 10324:1997
 - ANSI/NISO Z39.71:1999
- Beståndsuppgifter för FINMARC och MARC21-Fin är nästan identiska med MARC 21 –formatet

ANVÄNDNING

- ankomstkontroll för periodiska publikationer
- samkatalogens användning
- fjärrlån
- förvärv och utformning av samlingar
- långtidsuppbevaring
- allt material, också det elektroniska:
monografier/böcker, serier, kartor,
ljudupptagningar, noter, e-tidskrifter, småtryck....

MODELL FÖR BESTÅNDPOST

- allmänt, fasta fält (008)
 - postetikett, förvärvssätt, uppbevaring, fullständighet, utlåning, kopia...
- länkar till bibliografisk post (0XX)
 - 014 Länk, 020 ISBN, 022 ISSN, 040 Katalogiserande organisation...
- platsfält
 - 852 Signum och samling
 - 856 Elektroniska materialets signum och användning
- fälten för beståndsuppgifter
 - 853-855 fält för uppgifter om placering och användning
 - 863-865 fält för fastslagna beståndsuppgifter
 - 866-868 fält för fritt formulerade beståndsuppgifter
- exemplarsuppgifter (87X)
- anmärkningar (5XX, 8XX)

852, 856 SIGNUM OCH SAMLING

- 852 Signum, samling, hylla, uppgifter om exemplar, anmärkningar, länkar

852 81 \$a KK Kirjastoverkkopalvelut **\$b** Lehdet **\$e**
Teollisuuskatu 23-25, 00510 Hki **\$h** 681.3 **\$n** fi

852 8# \$a Hk1nk **\$b** 168 **\$h** Hk1nk 84.2 Oksanen
Lainausosasto

- 856 Elektroniska materialets signum och användning

856 4# \$u

<http://www.edita.fi/edi/cash2/compop/index.html> **\$u**

URN:NBN:fi-fe19976255 **\$c** Zip **\$q** HTML

853-855 UTGIVNING

- Utgivningsmönstren för periodika
 - 853 huvudskrift (t.ex. tidning)
 - 854 supplement, bilagor
 - 855 register, index
 - **853 23 \$8** 299 **\$a** vsk. **\$b** nro **\$u** 52 **\$v** r **\$i** (year) **\$j**
(month) **\$k** (day) **\$w** w **\$x** 0107

863-865 FASTSLAGNA BESTÅNDSUPPGIFTER

- Till dessa fält uppgifter om numror som verkligen anlänt
 - 863 huvudpublikation (t.ex. tidning)
 - 864 supplement, bilagor
 - 865 register, index

853 10 \$8 1 **\$a** v. **\$b** no. **\$u** 12 **\$v** r **\$i** (year) **\$j** (month) **\$w**
m **\$x** 01

863 40 \$8 1.1 **\$a** 3-22 **\$i** 1963-1982

863 40 \$8 1.2 **\$a** 23 **\$b** 1-9 **\$i** 1983 **\$j** 01-09

866-868 FRITT FORMULERADE BESTÅNDSUPPGIFTER

- alternativ till fälten 863-865 eller kompletterande
- möjlighet att fritt formulera ankomstuppgifter när givna utgivningsmönster inte föreligger

866 31 \$8 0 \$a v. 36-49 (1961-1974) **\$x** incomplete vols.
unbound **\$z** some issues missing

876-878 EXEMPLARSUPPGIFTER

- 876 huvudpublikation
- 877 supplement, bilagor
- 878 register, index

5XX, 841-845 ANMÄRKNINGAR

- 541 Förvärvskälla
- 561 Proveniens
- 563 Utformning (inb., hft.)
- 583 Åtgärder för uppbevaring
- 506, 845 Begränsad åtkomst
- 843 Anmärkning om kopiering ...

000 01939cy••a22004332••4500

001 629651

004 171274005 20080701131235.0

KOTILIESI

008 9209024d••••8•••1001hifin0010521

014 1 |a0172-92360

541 |aWSOY/Acta print

583 |aSidotaan

852 8 |bfennica|hKotitalous 1 1922-1944 ; Kuvalehdet 1945-1972 ; Ab 1973-1977 ; Ja2 1978-1999 ; Ja3 2000-|zKirjaus kerran vuodessa

853 01|88|a(year)|bnro

863 1|88.1|a1922|bJoulunumero

863 1|88.2|a1923|b1-24

863 1|88.3|a1924-1926|b1-23

863 1|88.4|a1927-1928|b1-24

863 1|88.5|a1929-1930|b1-23

863 1|88.6|a1931-1938|b1-24

863 1|88.7|a1939|b1-23

863 1|88.8|a1940-2006|b1-24|xsaatu 1999 kp

866 0|810|zpuuttuu: 1993 nro 1, 6 ; 1999 nro 2, 8-12

866 0|830|xLisäksi liitteet: Parhaat jouluruoat (23/87), Kotilieden käytösopas (1/89), Suuri saumuritesti (3/89), Joulunajan leivonnaiset (22/89), Kesän kauneimmat käsityöt (11/90), Koira kotona (4/92)

868 0|880|aSisällysluettelo: 1972-1973, 1975-1982, 1984-1985

INHEMSKA FÄLT

- 990, 994 biblioteksspecifika anmärkningar
- 991 uppgifter om förmedlare
- 993 kontokod/bibliotek

AUKTORITETER

- standardiserad form för både termer och personnamn
- för varje sak en sökform eller flere sinsemellan förenade
- jmf. kortkatalogens se- eller se även-hänvisningar

AUKTORISERADE NAMNFORMER

- personnamn
- institutioner
- konferenser, möten
- namn/titel-auktoriteter
- serier
- konventionella/uniforma titlar
- ämnesord: allmänna, geografiska, tidsangivelser, genrer, underindelningar

FÄLT

- konventionell eller auktoriserad titel 1XX
- hänvisningar
 - Se-hänvisningar 4XX
 - Se även-hänvisningar 5XX
- komplexa hänvisningar 260, 360, 663, 664
- anmärkningar 667-68X
- serie-fält 64X
- länkar 7XX

PERSONNAMN

Voyager Cataloging - [Imported remote Auth 23292]

File Edit Record Display Options Window Help

New Open Save Search Headings Titles Save to DB Save Plus New Hldgs Get Hldgs New Items Get Items Hierarchy Help

MARC System

Leader 00574cz a2200181n 4500

005: 20081216143642.0

008 800818 | _ | a d | | | a a b | _ _ _ _ _ | _ a a a _ _ _ _

Tag	I1	I2	Subfield Data
035			‡a 23292
040			‡a FiFenn ‡b fin
100	1		‡a Runeberg, Johan Ludvig, ‡d 1804-1877
400	1		‡a Runeberg, J. L., ‡d 1804-1877
400	1		‡a Runeberg, Jean-Luis, ‡d 1804-1877
400	1		‡a Runeberg, Joh. L., ‡d 1804-1877
400	1		‡a Runeberg, Joh. Ludw., ‡d 1804-1877
400	1		‡a Runeberg, Joh. Ludv., ‡d 1804-1877
400	1		‡a Runeberg, G. Ludovico, ‡d 1804-1877
667			‡a Suomen kansallisrunoilija, kirjailija, prof.

PERSONNAMN

HEADING: Kivi, Aleksis, 1834-1872

00000634cz a2200205n 450

0013774797

00520011204053128.0

008801209n| acannaabn |a aaa

010__ |a n 80146143

035__ |a (OCoLC)oca00526262

040__ |a DLC |b eng |c DLC |d DLC |d OCoLC

053_0 |a PH355.K548

1001_ |a Kivi, Aleksis, |d 1834-1872

4001_ |a Kiwi, Aleksis, |d 1834-1872

4001_ |a Stenvall, Aleksis, |d 1834-1872

4001_ |a Kivi, Alexis, |d 1834-1872

670__ |a His Die henkeschuster, 1922.

670__ |a Rahikainen, E. Kivi, c1984: |b p. 1 (Alexis Kivi) p. 7 (Aleksis Kivi) p. 13 (Alexis Stenvall)

952__ |a RETRO

953__ |a xx00 |b zz00

VAD NYTT OM AUKTORITETER?

- auktoritetsformatet inom MARC21-Fin är mycket likt auktoritetsformatet i MARC 21
- komplexa hänvisningar
- ämnesordens tillägg



MARC 21 EXEMPEL

MARC 21: bok

000 00792cam•a2200253•a•450

001 9789510347478

005 20090220161542.0

008 090217s2009••••fi•|||•••••|00|•0|fin|

080 __ \$a 636

084 __ \$a 67.451 \$2 ykl

020 __ \$a 978-951-0-34747-8 (sid.)

041 1_ \$a fin \$h eng

100 1_ \$a Sands, David.

240 10 \$a Know your dog : understand how your dog thinks and behaves, \$l suomi

245 10 \$a Tunne koirasi : \$b näin koira ajattelee ja toimii / \$c David Sands ;
suomenнос: Elina Lustig.

246 30 \$a Näin koira ajattelee ja toimii

260 __ \$a Helsinki : \$b WSOY, \$c 2009.

300 __ \$a 160 s. : \$b kuv. ; \$c 28 cm.

650 _7 \$a koira \$x koulutus \$2 ysa

650 _7 \$a hund \$x skolning \$2 allars

700 1_ \$a Lustig, Elina.

FINMARC: Bok i flera delar

000 nam

001 9789170186707

008 091117s2009.....se.....

021 _1 \$a 978-91-7018-670-7 \$c hft

041 __ \$a swe

098 __ \$a 01.5803

245 1_ \$a Länder i när och fjärran

248 __ \$g Del 2 \$h Med barn- och ungdomsböcker genom Afrika, Amerika, Antarktis, Asien och Oceanien \$d urval och kommentarer av Hellen Andersson, Ulla Lundberg, Hervor Svenonius, Margaretha Ullström och Helena Vermcrantz \$y 0002

250 __ \$a 3. omarb. uppl.

260 __ \$a Lund \$b Btj Förlag

260 _1 \$c cop. 2009

300 _1 \$a 293 s. \$c 20 cm

652 __ \$a bibliografiat \$b lastenkirjallisuus

656 __ \$a bibliografier \$b barn- och ungdomslitteratur

700 11 \$a Andersson \$h Hellen

745 __ \$a Med barn- och ungdomsböcker genom Afrika, Amerika, Antarktis, Asien och Oceanien

MARC 21: Bok i flera delar

000 0067nam•a2200205•a•450

001 9789170186707

005 20091216084643.0

008 0911177s2009••••se•|||||||||||||swe|•

020 __ \$a 978-91-7018-670-7 (hft)

041 0_ \$a swe

084 __ \$a 01.5803 \$2 ykl

245 **00** \$a Länder i när och fjärran. \$n Del 2, \$p Med barn- och ungdomsböcker genom Afrika, Amerika, Antarktis, Asien och Oceanien / \$c urval och kommentarer av Hellen Andersson, Ulla Lundberg, Hervor Svenonius, Margaretha Ullström och Helena Vermcrantz.

246 **30** \$a Med barn- och ungdomsböcker genom Afrika, Amerika, Antarktis, Asien och Oceanien.

250 __ \$a 3. omarb. uppl.

260 __ \$a Lund : \$b Btj Förlag, \$c cop. 2009.

300 __ \$a 293 s. ; \$c 25 cm.

650 _7 \$a bibliografiat \$x lastenkirjallisuus \$2 ysa

650 _7 \$a bibliografier \$x barn- och ungdomslitteratur \$2 allärs

700 1_ \$a Andersson, Hellen.

MARC 21: CD-skiva

000 01177cjm•a22003254a•450

001 1337363

005 20090604110902.0

007 sd•|z|g|||m||d

008 090115s2008••••fi•||||||||||||||•|•zxx||

024 3_ \$a 6417513102451

028 00 \$b Alba \$a ABCD245

033 2_ \$a 2007

084 ___ \$a 78.521 \$2 ykl

110 2_ \$a Keski-Pohjanmaan kamariorkesteri, \$e esitt.

245 10 \$a Dedications \$h [Äänite] / \$c Ostrobothnian Chamber Orchestra ; Juha Kangas, conductor.

260 ___ \$a Tampere : \$b Alba Records, \$c p2008.

300 ___ \$a 1 CD-äänilevy (70 min 27 sek) : \$b DDD/SACD, monikanavaääni + \$e esitelliite (27 s.)

500 ___ \$a Soitinnus: Jousiork.

505 0_ \$a Solemnity-Euphony / Pehr-Henrik Nordgren. Musica appassionata / Peteris Vaask. Sinfonia per d'archi / Anders Eliasson.

518 ___ \$a Äänitetty Kokkolan Snellman-salissa 7.-10.5.2007.

650 _7 \$a orkesterimusiikki \$x jousiorkesterit \$2 musa

650 _7 \$a orkestermusik \$x stråkorkestrar \$2 cilla

700 1_ \$a Nordgren, Pehr Henrik, \$e säv.

700 1_ \$a Vask, Peteris, \$e säv.

700 1_ \$a Eliasson, Anders, \$e säv.

700 1_ \$a Kangas, Juha, \$e joht.

MARC 21: CD-ROM

000 01274cm•a2200337•a•450

001 9789529997701

005 20081216085752.0

007 co|||||||||

008 071221s2007•••fi•||||z|||||||||fin|•

020 __ \$a 978-952-99977-0-1

041 0_ \$a fin

100 1_ \$a Sarmela, Matti.

245 **10** \$a Suomen perinneatlas \$h [Elektroninen aineisto] / \$c Matti Sarmela.

250 __ \$a 3. osittain uusittu p.

256 __ \$a Tekstiä ja kuvia.

260 __ \$a Helsinki : \$b Matti Sarmela, \$c 2007.

300 __ \$a 1 CD-ROM-levy

490 **1**_ \$a Suomen kansankulttuurin kartasto ; \$v 2

830 **_0** \$a Suomen kansankulttuurin kartasto ; \$v 2

MARC 21: Del (musiktryck)

000 00435cca•a22001095ar450

001 A0895814

005 20081215232852.0

007 qu

008 040603s2001••••gb•rcz••••••••eng••

041 0_ \$a eng

110 2_ \$a Kinks, **\$e** esitt.

245 1_ \$a All day and all of the night **\$h** Nuottijulkaisu

773 0_ \$7 nncm **\$w** 0711988129 **\$t** 60s rock... : from beatniks to hippies

\$h [Nuottijulkaisu] **\$d** London : Music Sales, c2001 **\$m** 1

sävelmäkokoelma **\$k** Guitar tab edition **\$z** 0-7119-8812-9

\$o AM970134



TACK!

Frågor?

marc-posti (at) helsinki.fi